



ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO



**“Scipione Lapi”**

Apecchio - Piobbico - Serravalle di Carda

Via S. Francesco 5- 61042 APECCHIO (PU)

Tel. 0722/ 989014 Fax :0722/989013 E. Mail: [psic808002@istruzione.it](mailto:psic808002@istruzione.it)

CF 82005550411

# **CURRICOLO**

# **SCUOLA DELL'INFANZIA**

La scuola dell'Infanzia, pone una particolare attenzione al bambino, offrendo un contesto educativo intenzionalmente strutturato dal punto di vista organizzativo metodologico – didattico al fine di garantire e di consentire ad ogni singolo utente di ampliare, organizzare ed estendere le proprie conoscenze.

Le Indicazioni Nazionali (2012) per il Curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione, prospettano una Scuola dell'Infanzia che rafforzi:

- la maturazione dell'identità
- la conquista dell'autonomia
- lo sviluppo delle competenze
- le prime esperienze di cittadinanza

La scuola dell'Infanzia crea occasioni di apprendimento attraverso il gioco, l'esperienza diretta e attività strutturate all'interno di cinque campi di esperienza.



LA NOSTRA PROGETTAZIONE si basa sui seguenti aspetti:

- Valorizzazione del gioco.
- Valorizzazione dell'esplorazione e della ricerca.
- Valorizzazione della vita di relazione.
- Mediazione didattica, usando strategie didattiche e strumenti adeguati.
- Osservazione e valutazione.
- Progettazione aperta e flessibile.
- Valorizzazione della continuità verticale ed orizzontale (famiglia – scuola)

Il Curricolo è stato articolato a partire dalle Otto Competenze europee esplicitate nelle Raccomandazioni del Parlamento EUROPEO del 18-12-2006 e riportate dalle Indicazioni Nazionali del 2012.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2006)	I CAMPI D'ESPERIENZA
1) COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	I DISCORSI E LE PAROLE
2) COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
3) COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO- OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI- NUMERO E SPAZIO
4) COMPETENZE DIGITALI	TUTTI
5) IMPARA A IMPARARE	TUTTI
6) COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL SE E L'ALTRO - TUTTI
7) SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	TUTTI
8) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI

Competenza chiave	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
CAMPO DI ESPERIENZA	IL SÉ E L'ALTRO	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale: prendere consapevolezza delle proprie esigenze, sentimenti ed emozioni ed imparare ad esprimerle in modo adeguato</li> <li>• Conoscere la propria storia personale, familiare e della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza</li> <li>• Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti</li> <li>• Scoprire l'esistenza di culture diverse dalla propria</li> <li>• Porre domande su argomenti esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male</li> <li>• Riflettere sui diritti e doveri degli altri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</li> <li>• Relazionarsi con gli adulti e gli altri bambini attraverso il confronto, l'ascolto, la discussione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</li> <li>• Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</li> <li>• Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</li> <li>• Rispettare i tempi degli altri</li> <li>• Collaborare con gli altri</li> <li>• Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione nel gioco, nel lavoro.</li> <li>• Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse.</li> <li>• Condividere giochi, materiali, ecc.</li> <li>• Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</li> <li>• Aiutare i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola e comunità d'appartenenza</li> <li>• Regole fondamentali della convivenza</li> <li>• Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada</li> <li>• Significato della regola</li> <li>• Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da compagni provenienti da altri luoghi).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere il proprio punto di vista ed ascoltare quello degli altri.</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le norme per la sicurezza.</li> <li>• Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</li> <li>• Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</li> <li>• Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</li> <li>• Manifestare il senso d'appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</li> <li>• Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni</li> <li>• Partecipare alle attività, ai giochi (anche di gruppo) alle conversazioni</li> </ul>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Competenza chiave	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
CAMPO DI ESPERIENZA	IL CORPO E IL MOVIMENTO	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il proprio corpo</li> <li>• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole</li> <li>• Assumere responsabilità delle proprie azioni per il bene comune</li> <li>• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</li> <li>• Utilizzare nella quotidianità le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere</li> <li>• Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</li> <li>• Riconoscere abitudini/scelte alimentari diverse</li> <li>• Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare</li> <li>• Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi</li> <li>• Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza</li> <li>• Controllare la forza del corpo</li> <li>• Rispettare le regole nei giochi</li> <li>• Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo e le differenze di genere</li> <li>• Regole igieniche del corpo e degli ambienti</li> <li>• Gli alimenti</li> <li>• Il movimento corretto</li> <li>• I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri</li> <li>• Le regole dei giochi</li> </ul>

Competenza chiave	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
CAMPO DI ESPERIENZA	IMMAGINI SUONI E COLORI	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare ed esprimere emozioni, adoperando gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, ecc...)</li> <li>• Saper ascoltare ed eseguire canti e brani musicali</li> <li>• Utilizzare creativamente materiali naturali</li> <li>• Saper animare e accompagnare ritmicamente filastrocche</li> <li>• Sapersi esprimere utilizzando forme e colori</li> <li>• Esprimere e comunicare i propri vissuti attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative utilizzando diverse tecniche espressive (drammatizzazione e rappresentazione)</li> <li>• Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</li> <li>• Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico</li> <li>• Scoprire il paesaggio sonoro attraverso l'attività di percezione e discriminazione di suoni e rumori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali forme di espressione artistica</li> <li>• Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea</li> <li>• Gioco simbolico</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimersi attraverso esse.</li> </ul>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Competenza chiave	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>	
<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lingua italiana per gestire la comunicazione nei vari campi di esperienza, per descrivere le osservazioni e le esperienze vissute, per comprendere testi di vario tipo letti da altri</li> <li>• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti</li> <li>• Ascoltare e comprendere i discorsi altrui</li> <li>• Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo</li> <li>• Analizzare e commentare immagini di vario tipo</li> <li>• Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali strutture della lingua italiana</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> <li>• Principi essenziali di organizzazione del discorso</li> <li>• Semplici connettivi logici</li> </ul>



	attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare frasi di senso compiuto usando un repertorio linguistico appropriato</li> <li>• Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</li> <li>• Esprimere sentimenti e stati d'animo.</li> <li>• Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</li> <li>• Inventare storie e racconti.</li> </ul>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Competenza chiave	<b>COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	
<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b>	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare e ordinare Secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; contare</li> <li>• Compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare secondo criteri (dati o personali)</li> <li>• Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</li> <li>• Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppamenti</li> <li>• Strumenti di misura (non convenzionali)</li> <li>• Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata</li> <li>• Periodizzazioni: giorno/notte;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone</li> <li>• Orientarsi nel tempo della vita quotidiana</li> <li>• Collocare nel tempo eventi del passato recente e collocare azioni in un tempo futuro</li> <li>• Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</li> <li>• Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi formulando criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità</li> <li>• Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni</li> <li>• Approcciarsi alle funzioni e all'utilizzo degli strumenti tecnologici</li> <li>• Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</li> </ul>	<p>l'esperienza motoria e l'azione diretta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</li> <li>• Individuare la relazione fra gli oggetti</li> <li>• Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni</li> <li>• Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)</li> <li>• Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche</li> <li>• Numerare (ordinalità, cardinalità del numero)</li> <li>• Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari</li> <li>• Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi</li> <li>• Comprendere e rielaborare mappe e percorsi</li> <li>• Costruire modelli e plastici</li> <li>• Progettare e inventare forme, e</li> <li>• Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</li> <li>• Porre domande sulle cose e la natura</li> <li>• Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di</li> </ul>	<p>fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra,...)</li> <li>• Seriazioni e ritmi</li> <li>• Simboli, mappe e percorsi</li> <li>• Figure e forme</li> <li>• Numeri e numerazione</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>affrontarli e risolverli</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e confrontare fatti ed eventi</li> <li>• Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</li> <li>• Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni</li> <li>• Elaborare previsioni ed ipotesi</li> <li>• Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni</li> <li>• Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati</li> <li>• Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi</li> <li>• Costruire modelli di rappresentazione della realtà</li> </ul>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--