



ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO
“Scipione Lapi”



Apecchio - Piobbico - Serravalle di Carda
Via S. Francesco 5- 61042 APECCHIO (PU)

Tel. 0722/ 989014 Fax :0722/989013 E. Mail: psic808002@istruzione.it
CF 82005550411

CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'Infanzia, pone una particolare attenzione al bambino, offrendo un contesto educativo intenzionalmente strutturato dal punto di vista organizzativo metodologico – didattico al fine di garantire e di consentire ad ogni singolo utente di ampliare, organizzare ed estendere le proprie conoscenze.

Le Indicazioni Nazionali (2012) per il Curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione, prospettano una Scuola dell'Infanzia che rafforzi:

- la maturazione dell'identità
- la conquista dell'autonomia
- lo sviluppo delle competenze
- le prime esperienze di cittadinanza

La scuola dell'Infanzia crea occasioni di apprendimento attraverso il gioco, l'esperienza diretta e attività strutturate all'interno di cinque campi di esperienza.



LA NOSTRA PROGETTAZIONE si basa sui seguenti aspetti:

- Valorizzazione del gioco.
- Valorizzazione dell'esplorazione e della ricerca.
- Valorizzazione della vita di relazione.
- Mediazione didattica, usando strategie didattiche e strumenti adeguati.
- Osservazione e valutazione.
- Progettazione aperta e flessibile.
- Valorizzazione della continuità verticale ed orizzontale (famiglia – scuola)

Il Curricolo è stato articolato a partire dalle Otto Competenze europee esplicitate nelle Raccomandazioni del Parlamento EUROPEO del 18-12-2006 e riportate dalle Indicazioni Nazionali del 2012.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2006)	I CAMPI D'ESPERIENZA
1) COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	I DISCORSI E LE PAROLE
2) COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	
3) COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO- OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI- NUMERO E SPAZIO
4) COMPETENZE DIGITALI	TUTTI
5) IMPARA A IMPARARE	TUTTI
6) COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	IL SE E L'ALTRO - TUTTI
7) SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	TUTTI
8) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI

Competenza chiave	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
CAMPO DI ESPERIENZA	IL SÉ E L'ALTRO	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso dell'identità personale: prendere consapevolezza delle proprie esigenze, sentimenti ed emozioni ed imparare ad esprimerle in modo adeguato • Conoscere la propria storia personale, familiare e della comunità, per sviluppare il senso di appartenenza • Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti • Scoprire l'esistenza di culture diverse dalla propria • Porre domande su argomenti esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male • Riflettere sui diritti e doveri degli altri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento • Relazionarsi con gli adulti e gli altri bambini attraverso il confronto, l'ascolto, la discussione 	<ul style="list-style-type: none"> • Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. • Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. • Rispettare i tempi degli altri • Collaborare con gli altri • Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione nel gioco, nel lavoro. • Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse. • Condividere giochi, materiali, ecc. • Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. • Aiutare i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola e comunità d'appartenenza • Regole fondamentali della convivenza • Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada • Significato della regola • Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da compagni provenienti da altri luoghi).

<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere il proprio punto di vista ed ascoltare quello degli altri. • Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le norme per la sicurezza. • Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale. • Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. • Manifestare il senso d'appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. • Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni • Partecipare alle attività, ai giochi (anche di gruppo) alle conversazioni 	
--	--	--

Competenza chiave	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
CAMPO DI ESPERIENZA	IL CORPO E IL MOVIMENTO	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo • Padroneggiare abilità motorize di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole • Assumere responsabilità delle proprie azioni per il bene comune • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo • Utilizzare nella quotidianità le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere • Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. • Riconoscere abitudini/scelte alimentari diverse • Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare • Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi • Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza • Controllare la forza del corpo • Rispettare le regole nei giochi • Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le differenze di genere • Regole igieniche del corpo e degli ambienti • Gli alimenti • Il movimento corretto • I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri • Le regole dei giochi

Competenza chiave	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
CAMPO DI ESPERIENZA	IMMAGINI SUONI E COLORI	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed esprimere emozioni, adoperando gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, ecc...) • Saper ascoltare ed eseguire canti e brani musicali • Utilizzare creativamente materiali naturali • Saper animare e accompagnare ritmicamente filastrocche • Sapersi esprimere utilizzando forme e colori • Esprimere e comunicare i propri vissuti attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative utilizzando diverse tecniche espressive (drammatizzazione e rappresentazione) • Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente • Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico • Scoprire il paesaggio sonoro attraverso l'attività di percezione e discriminazione di suoni e rumori 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali forme di espressione artistica • Tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea • Gioco simbolico

	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimersi attraverso esse. 	
--	--	--

Competenza chiave	COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	
CAMPO DI ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lingua italiana per gestire la comunicazione nei vari campi di esperienza, per descrivere le osservazioni e le esperienze vissute, per comprendere testi di vario tipo letti da altri • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui • Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo • Analizzare e commentare immagini di vario tipo • Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture della lingua italiana • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali • Principi essenziali di organizzazione del discorso • Semplici connettivi logici

	<p>attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare frasi di senso compiuto usando un repertorio linguistico appropriato • Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. • Esprimere sentimenti e stati d'animo. • Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. • Inventare storie e racconti. 	
--	--	--

Competenza chiave	COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA	
CAMPO DI ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare Secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; contare • Compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare secondo criteri (dati o personali) • Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali • Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti • Strumenti di misura (non convenzionali) • Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata • Periodizzazioni: giorno/notte;

<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone • Orientarsi nel tempo della vita quotidiana • Collocare nel tempo eventi del passato recente e collocare azioni in un tempo futuro • Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura • Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi formulando criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità • Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni • Approcciarsi alle funzioni e all'utilizzo degli strumenti tecnologici • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze. 	<p>l'esperienza motoria e l'azione diretta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà • Individuare la relazione fra gli oggetti • Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni • Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) • Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche • Numerare (ordinalità, cardinalità del numero) • Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari • Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi • Comprendere e rielaborare mappe e percorsi • Costruire modelli e plastici • Progettare e inventare forme, e • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi • Porre domande sulle cose e la natura • Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di 	<p>fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra,...) • Seriazioni e ritmi • Simboli, mappe e percorsi • Figure e forme • Numeri e numerazione
--	--	---

	<p>affrontarli e risolverli</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e confrontare fatti ed eventi • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine • Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni • Elaborare previsioni ed ipotesi • Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni • Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati • Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi • Costruire modelli di rappresentazione della realtà 	
--	--	--